

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2»,
г. Жиздра Жиздринского района Калужской области

Рассмотрено

на педагогическом совете

Протокол № 1

От «30» августа 2023г.



Утверждаю

Директор МКОУ «СОШ №2», г. Жиздра

Медникова В.И.

Приказ № 114 от «01» сентября» 2023г.

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область
Художественно – эстетическое развитие. (Музыка)

2023 год

У детей 3—7 лет появляется интерес к музыкальной грамоте, стремление выразительно исполнить песню, танец, проявлять творчество, желание высказать свое мнение об услышанном. Они мотивируют свои предпочтения, проявляют повышенный интерес к импровизации и сочинительству.

Продолжительность занятия составляет от 15-30 минут. При организации занятий необходимо учитывать следующее:

- Восприятие музыки проходит как диалог с композитором, как переживание определенного эмоционального состояния и эстетических чувств.
- Осознание эстетических эмоций, связанных с музыкой, означает в конечном счете развитие музыкального вкуса и сознания, которое зависит от педагога, организующего работу так, чтобы ребенок почувствовал образ и смог передать его с помощью разных видов культурно-художественной деятельности. Синтез разных видов искусств и интеграция культурно-художественной деятельности в эстетическом воспитании основываются на познании ребенком выразительных средств каждого вида искусства и постепенном понимании того, что образ одного и того же объекта, явления в разных видах искусства создается специфическими для каждого из них средствами.
- Воплощение переживаемого в творческой деятельности дошкольника 6-7 лет является обязательным. Синтезируя имеющийся у него художественный опыт, ребенок испытывает потребность выразить свои переживания и фантазии в объективной форме. Известно: чем богаче художественный опыт дошкольника, тем точнее критерии оценки, тем выразительнее его творчество.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни. Музыкальные занятия состоят из трех частей:

1. *Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения.* Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. *Основная часть. Слушание музыки.* Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. *Заключительная часть. Игра или пляска.* Цель - доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Узнают мелодию Государственного гимна Российской Федерации.
- Определяют жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяют общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различают части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Могут петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Могут петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

- Умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеют выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняют сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

№	Тема
Сентябрь	
1	Слушание музыки «Кап, кап по дорожке»
2	Усвоение песенных навыков «Кап, кап по дорожке»
3	Усвоение песенных навыков «Кап, кап по дорожке»
4	Исполнение песни «Кап, кап по дорожке»
5	Музыкально-ритмические движения: ходьба разного характера под музыку И.Дунаевского, М.Карасева
6	Слушание музыки «Осень песенку поет»
7	Усвоение песенных навыков «Осень песенку поет»
8	Усвоение песенных навыков «Осень песенку поет»
Октябрь	
9	Исполнение песни «Осень песенку поет»
10	Музыкально-ритмические движения «Вальс с листьями»
11	Слушание музыки «Осень к нам стучит»
12	Усвоение песенных навыков «Осень к нам стучит»
13	Усвоение песенных навыков «Осень к нам стучит»
14	Исполнение песни «Осень к нам стучит»
15	Слушание музыки «Золотой листопад»
16	Знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
Ноябрь	
17	Слушание музыки «Манная каша»
18	Усвоение песенных навыков «Манная каша»
19	Усвоение песенных навыков «Манная каша»
20	Исполнение песни «Манная каша»
21	Слушание музыки «Бабушка моя»
22	Усвоение песенных навыков «Бабушка моя»
23	Усвоение песенных навыков «Бабушка моя»
24	Исполнение песни «Бабушка моя»
Декабрь	
25	Музыкально-ритмические движения «У оленя дом большой»
26	Музыкально-ритмические движения «У оленя дом большой»
27	Усвоение песенных навыков «В лесу родилась елочка»
28	Музыкально-ритмические движения хоровод «Елочка»
29	Усвоение песенных навыков «Белые, белые в декабре»
30	Усвоение песенных навыков «Белые, белые в декабре»
31	Усвоение песенных навыков «Зимушка хрустальная» Г. Вихарева
32	Усвоение песенных навыков «Зимушка хрустальная» Г.Вихарева
Январь	
33	Слушание музыки «Медвежий сон»
34	Усвоение песенных навыков «Медвежий сон»

35	Усвоение песенных навыков «Медвежий сон»
36	Исполнен песни «Медвежий сон»
37	Музыкально-ритмические движения «Танец маленьких утят»
38	Музыкально-ритмические движения «Танец маленьких утят»
Февраль	
39	Слушание музыки А. Вивальди «Зима»
40	Слушание музыки «Лучше папы нет»
41	Усвоение песенных навыков «Лучше папы нет»
42	Усвоение песенных навыков «Лучше папы нет»
43	Исполнен песни «Лучше папы нет»
44	Слушание музыки «Песенка про папу»
45	Усвоение песенных навыков «Песенка про папу»
46	Усвоение песенных навыков «Песенка про папу»
Март	
47	Исполнен песни «Песенка про папу»
48	Слушание музыки «Мамин праздник»
49	Усвоение песенных навыков «Мамин праздник»
50	Слушание музыки «Солнышко в окошко»
51	Усвоение песенных навыков «Солнышко в окошко»
52	Слушание музыки «Добрая, милая мама»
53	Усвоение песенных навыков «Добрая, милая мама»
54	Музыкально-ритмические движения «Марш оловянных солдатиков» П.И.Чайковский
Апрель	
55	Слушание музыки «Капель»
56	Слушание музыки «Песенка мамонтенка»
57	Усвоение песенных навыков «Песенка мамонтенка»
58	Знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
59	Слушание музыки «В траве сидел кузнечик»
60	Усвоение песенных навыков «В траве сидел кузнечик»
61	Слушание музыки П.И. Чайковский «Времена года. Апрель»
62	Слушание музыки «Эх, дороги...»
Май	
63	Слушание музыки «День Победы»
64	Слушание музыки «Ты сегодня провожаешь»
65	Усвоение песенных навыков «Ты сегодня провожаешь»
66	Исполнение песни «Ты сегодня провожаешь»
67	Слушание музыки «Ходики с кукушкой»
68	Усвоение песенных навыков «Ходики с кукушкой»
69	Исполнение песни «Ходики с кукушкой»
70	Слушание музыки «До свидания детский сад»
71	Усвоение песенных навыков «До свидания детский сад»
72	Исполнение песни «До свидания детский сад»